

СОДЕРЖАНИЕ

Абарина С.Э. Специфика преподавания предмета «Скульптура» в рамках художественных факультетов непрофильных вузов различных направлений дизайна, декоративно-прикладного искусства и педагогического образования.....	3
Абдиева А.Р. Разработка веб-сайта как эффективное средство обучения студентов художественному и дизайн-проектированию.....	14
Агаркова Э.П. Дизайн в городской среде Арктического региона.....	19
Анушко Н.В., Болдырева Н.В. Эффективные практики развития добровольческой деятельности в Гимназии.....	23
Ахметзянова И.С. Медиакомпетентность в системе современного дизайн-образования.....	27
Баранцева О.Ю., Нечаева С.А. Развитие коммуникативных способностей у младших дошкольников.....	30
Батова Т.Р. Формирование интереса к изучению национального (ненецкого) языка средствами каллиграфии.....	35
Белевских Т.В., Голубева А.А. Проектирование платных услуг в деятельности дошкольного образовательного учреждения.....	38
Беляева О.В. Интеллектуальная карта как способ активизации познавательного развития дошкольников.....	45
Беспалова С.В., Набиуллина В.Р. Оценка эффективности управления муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением.....	48
Бровко Н.Н. Модель популяризации детского и юношеского чтения в школе – социокультурном центре микрорайона.....	57

Венчикова Ю.А., Шевченко И.А. Повышение эффективности взаимодействия ДОУ и семьи в условиях реализации ФГОС ДО.....	61
Вишневская Г.В. Техника песочной терапии как средство всестороннего развития дошкольников.....	65
Гарбузова Н.В., Митякова Н.П. Развитие интереса к книге у старших дошкольников.....	70
Гончарова К.А. Военный компонент в преподавании дисциплин филологического цикла в Санкт-Петербургском суворовском военном училище Министерства обороны Российской Федерации.....	76
Горбачева А.А. Анализ текущего состояния и рекомендации по развитию Кластера северного дизайна для улучшения дизайн-образования в регионе.....	82
Горицкая Т.П. Использование эффективных практик художественно-эстетического развития в процессе формирования творческих способностей воспитанников ДОО.....	90
Градова Д.В. Специфика цветовой организации в дизайне с использованием графических редакторов.....	95
Григорьева О.И. Роль музыки в патриотическом воспитании дошкольников.....	100
Данилина А.А., Попова О.Н., Вицентий И.В. Рекомендации по разработке методик развития эвристического мышления.....	104
Дмитриева В.А. Своеобразие работы с текстом художественного произведения на уроках литературного чтения в инклюзивном классе.....	109
Жигунова Г.В. Уровень доступности объектов городской инфраструктуры для людей с инвалидностью в Мурманской области.....	114

Захарова И.С. Инновационные подходы в развитии связной речи воспитанников дошкольной образовательной организации. Технология наглядного моделирования.....	118
Зотова С.А., Руусален И.А. Использование приемов мнемотехники как средство формирования универсальных учебных действий в начальной школе.....	123
Иванова Е.А. Методика обучения полиграфическому дизайну (на примере разработки открыток).....	129
Клюшкин И.В. Столетие Баухауза в контексте обучения студентов–дизайнеров.....	135
Козлова А.А. Проблемы визуальной экологии города и пути их решения.....	139
Курляндская И.П., Троценко А.А. Информационные технологии как фактор повышения эффективности естественнонаучной исследовательской деятельности в школе.....	144
Ладкина Е.Ф. Применение трансдисциплинарного подхода при преподавании дизайн-дисциплин.....	152
Лисицына Т.Н., Пастушкова М.А. О необходимости использования альтернативных форм контроля в обучении английскому языку в вузе.....	160
Лощакова А.Б. Успешность в ситуационном контексте.....	166
Мартюшева С.С. Использование графических редакторов для создания товарного знака.....	171
Молчанова Л.А. Музыкальное воспитание в работе с одаренными детьми.....	177
Москаленко О.И. Методические пояснения к открытому уроку по сольфеджио «Использование системы относительной сольмизации на начальном этапе обучения сольфеджио в ДШИ».....	183

Москвина С.Л. Нетрадиционные техники изобразительной деятельности как средство развития творческих способностей дошкольников.....	187
Мурзыева Э.Ш. Значение академического рисунка в проектной деятельности педагога-дизайнера.....	192
Немыкин А.В., Федоров В.Е. Управление профессиональным образованием государственных служащих.....	196
Николаев В.Г., Смирнова А.А. Использование зарубежного опыта при подготовке специалистов энергетического направления кафедры физики, биологии и инженерных технологий.....	201
Новикова Д.А. Музейная педагогика: опыт Музея занимательной науки ПетрГУ.....	207
Павлова Е.А. Проектно-исследовательская деятельность как средство развития учащихся средней школы.....	213
Передкова Е.Д. Способы обогащения музыкального словарного запаса учащихся младших классов на уроках студии компьютерной музыки в детской музыкальной школе.....	218
Пунанцев А.А. Обеспечение равного доступа к качественному общему образованию в Арктическом регионе: проблемы и решение.....	223
Прокофьева С.В. Основные направления концертмейстерской работы в классе вокально-хоровых дисциплин детской музыкальной школы.....	228
Прохорова О.Н. Применение кейс-метода в международном образовательном проекте BRIDGE.....	233
Распопова А.Ю. Стратегия развития университета на основе открытого учебного плана.....	240

Саенкова О.В. Особенности проектной деятельности в условиях малокомплектной детской школы искусств.....	245
Семидоцкая М.О. Символы и образы в создании иллюстрации. Педагогический эксперимент по теме: «Саамская символика».....	253
Сидорович Е.А. Формирование проектной культуры студентов, обучающихся по направле- нию «Дизайн».....	258
Стаценко Е.Р., Ашутова Т.В. Креативные индустрии: история и современность.....	262
Сташкив О.Н. Организация развития речи детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации.....	267
Талых В.Ю. Проблемы гендерной социализации начального образования в аспекте влияния на нее гендерных стереотипов.....	272
Трегубова А.К. Особенности изучения северного дизайна в Мурманском арктическом государственном университете.....	278
Уткова М.А. Актуальные вопросы устойчивого развития образования, воспитания и просвещения в условиях Арктики.....	283
Филева Н.А. Познавательное развитие дошкольников в процессе опытно- экспериментальной деятельности.....	289
Хрусталева Л.С. Формирование навыков SOFT SKILLS в рамках общественно- образовательного проекта.....	292
Черная Р.А. Разработка полиграфического комплекса для фестиваля-конкурса «Калейдоскоп идей».....	300
Шапошников В.А. Территориальное брендинг: методы преподавания.....	305

Шевченко Г.И.

Вопросы развития исследовательской деятельности студентов в процессе музыкально-педагогической подготовки..... 309

Шереметьева В.Я.

Адаптация первоклассников к обучению в музыкальной школе..... 315

Шишкина М.И.

Особенности буклета как способа передачи информации в деятельности графического дизайнера..... 320

Шкредова М.И., Тишулина С.Г.

Книжный клуб как форма читательской активности (на примере книжного клуба «Больше книг – больше друзей»)..... 325