

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи. Сообщения. Источниковедческие разыскания

#### I

#### К 100-летию создания поэмы «Двенадцать»

Н. Ю. Грякалова. Поэма-мистерия «Двенадцать» и жанр «городских видений» в творчестве Блока .....	5
Е. А. Тахо-Годи. «Святая Русь» в поэме А. Блока «Двенадцать»: художественный и литературно-философский контекст .....	26
Е. И. Колесникова. Поэма «Двенадцать» и медиасреда революционной эпохи в ракурсе современной медиафилософии .....	38
II	
Н. В. Лощинская. Незавершенные стихотворения и наброски в составе Полного собрания сочинений и писем А. А. Блока (проблемы эдиции) .....	60
Г. В. Петрова. «...Буду слеп, как Савл...» (Сюжет «обращения» апостола Павла в художественном сознании Блока) .....	88
Д. М. Магомедова. «Иногда мне брезжит...»: куклы или маскарад? (Блок и Гастон де Латуш) .....	105
Т. В. Игошева. Об элегических моделях в лирике Блока .....	112
Ча Чживон. (Республика Корея). Поэтика сна в лирических драмах Блока: о семантической трансформации мотива .....	126
О. А. Кузнецова. Заметки о поэтике Александра Блока и Вяч. Иванова («Стихи о Прекрасной Даме» и «Прозрачность») .....	143
С. Д. Титаренко. Философская проза Вяч. Иванова 1900-х гг. в эстетическом восприятии Блока .....	162
А. Л. Рычков. К франкоязычным источникам мистериального сюжета драмы «Роза и Крест» (романный цикл «Ланселот Озерный») Приложение. А. Л. Рычков, М. С. Ефимова. Описание помет и маргиналий Блока в издании П. Париса .....	188
А. С. Александров, Н. Ю. Грякалова. Блок в критической рецепции А. А. Измайлова .....	235

Ю. Б. Орлицкий. Гейне, Блок и Виктор Коломийцов. Приложение. <Генрих Гейне>. Северное море. Перевод В. Коломийцова с правкой Блока .....	251
Е. В. Иванова. Записки комментатора: вексель С. Городецкого .....	308
В. Н. Быстров. Письма Блока к М. Ф. Андреевой 1919 г. (Из истории Большого драматического театра) .....	313
Е. И. Гончарова. Александр Блок и поэты Пролеткульта .....	325

### Публикации

Неопубликованная рецензия Г. Тотса на книгу Блока «Ночные часы». Вступительная статья, публикация и примечания Е. Л. Куранды .....	343
«Я мыслю и чувствую по старой орфографии...» (Блок и реформа орфографии). Вступительная статья и публикация Е. В. Ивановой .....	356
Письма Н. А. Павлович к Блоку 1920—1921 гг. Вступительная статья, публикация и комментарии Е. И. Гончаровой .....	387
«В память Александра Блока». Неизвестный автограф Ю. Н. Верховского в собрании ГМИ СПб Вступительная статья и публикация М. Г. Есауленко .....	420

### По страницам редких изданий

Рассказ Бориса Зайцева «Вечер Блока»: образ поэта в контексте эпохи. Републикация, вступительная статья и примечания А. М. Любомудрова .....	429
Errata .....	443
Список иллюстраций .....	445
Список сокращений .....	446
Указатель имен .....	447