

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Филология как литература. О научном творчестве Н. Н. Скатова (Ю. М. Прозоров)	6

I

Литература великого синтеза	19
Русский гений. А. С. Пушкин	34
Всеведенье пророка. М. Ю. Лермонтов	82
«Человек и гражданин земли своей...» Н. В. Гоголь	97
«Он был более поэтом возможного и будущего...» А. В. Кольцов ...	105
А. Кольцов «Лес»	113
По высям творенья... Ф. И. Тютчев	126
Безмерность гения. Ф. М. Достоевский	159
Воплощенное противоречие русской жизни. Н. А. Некрасов	170
Создатель народного театра. А. Н. Островский	179
Лирика Афанасия Фета	199
Становление свободного человека. А. П. Чехов	236

II

Еще раз о «двух тайнах русской поэзии». Некрасов и Тютчев	243
Некрасов в поэтическом мире Александра Блока	289
«Ты проснешься ль, исполненный сил?..» («Размышления у парадного подъезда»)	342
Эпопея народной жизни («Кому на Руси жить хорошо»)	356
«Пушкинское» стихотворение Некрасова («Элегия»)	389

III

Библиография трудов Н. Н. Скатова	396
---	-----