

СОДЕРЖАНИЕ

Лекции

БОРИС АКУНИН	
Литература как профессия	6
Coffee break	17
ДМИТРИЙ ВОДЕННИКОВ	
Литература предала читателя: я с ужасом понял, что никого не могу утешить	20
Coffee break	38
МАРИЯ ГОЛОВАНОВСКАЯ	
Русская проза на свидании	42
Coffee break	63
АЛЕКСАНДР СЕКАЦКИЙ	
Повествование как мировая преобразующая сила	66
Coffee break	83
ФАИНА ГРИМБЕРГ (ГАВРИЛИНА)	
О романе «Анна Каренина»	86
Coffee break	101
ЕВГЕНИЯ ПИЩИКОВА	
Социальный очерк	104
Coffee break	120
ЕЛЕНА ПАСТЕРНАК	
Прототип и образ в литературе	124
Coffee break	140
ИВАН ТОЛСТОЙ	
Березовская болезнь: драма второй волны эмиграции	144
Coffee break	164

Эссе

СЕРГЕЙ ГАНДЛЕВСКИЙ	
Сто лет и семь струн: век Александра Галича	168
АЛЕНА ДОЛЕЦКАЯ	
Любовь с акцентом	178
МАРИЯ ГОЛОВАНОВСКАЯ	
Подобно камбалам: к объяснению Штольца и Ольги Ильинской из романа И. А. Гончарова «Обломов»	183
ВЕРА ПАВЛОВА	
Инструмент песни	193
АННА НАРИНСКАЯ	
Не проспать бюргеля: к четвертой годовщине смерти Григория Дашевского	196
ИРИНА ЛЕВОНТИНА	
Как сделана «Очередь» Владимира Сорокина	204
НАТАЛЬЯ БЛИЦ	
О стилевом ученичестве и соперничестве, или О том, как писатели превращаются в персонажей	216