

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i>	5
Глава 1. От рождения до трех лет	7
Возраст появления интереса ребенка к книгам. Интерес к книге как к предмету	7
Аудиалы, визуалы и кинестетики: различия в восприятии книги	8
Синкретизм восприятия книги ребенком раннего возраста	13
Книга как источник пополнения словаря ребенка	14
Цитирование в речи детей раннего возраста и его причины	16
Первые проявления содействия при восприятии книги ребенком	20
Детское предпочтение стихотворных текстов прозаическим и осознание особенностей стихотворной речи	23
Круг чтения детей до 3 лет	27
<i>Вопросы и задания</i>	35
<i>Литература</i>	36
Глава 2. От трех до шести лет	37
Особенности игрового поведения. Сходство игрового и художественного поведения. Психологические особенности художественного восприятия	37
Психологические особенности восприятия художественных произведений ребенком	40
Формирование эстетической грамотности ребенка-читателя	78
<i>Вопросы и задания</i>	89
<i>Литература</i>	89
Глава 3. Текст и иллюстрации в восприятии ребенка	92
Роль иллюстраций в книгах для детей и в книгах для взрослых	92
Особенности восприятия текста и иллюстраций ребенком раннего возраста	94
Соотношение текста и иллюстраций в восприятии ребенка дошкольного и младшего школьного возраста	98
Художники детской книги о соотношении текста и иллюстраций и о различных типах иллюстрирования	101
Какой должна быть иллюстрация в детской книге?	104
<i>Вопросы и задания</i>	108
<i>Литература</i>	109
Глава 4. Восприятие книги современным дошкольником: что осталось прежним и что изменилось за последнее десятилетие?	111
Есть ли кризис чтения?	111
Анализ анкетирования и дневниковых записей родителей	112
Анализ интервью детей	129
Те же и иные	135
<i>Вопросы и задания</i>	140
<i>Литература</i>	141

Глава 5. Ребенок-слушатель и ребенок-читатель	142
Почему многие дети не любят читать, хотя любят слушать?.....	142
Возраст слушания и самостоятельного чтения	142
Тип чтения: вслух и про себя	143
Продолжительность слушания и чтения	144
Цели и объект интереса трех процессов (слушания, чтения вслух и чтения про себя)	146
Типы текстов при слушании и самостоятельном чтении	146
Особенности восприятия текста на слух и восприятия и воспроизведения печатного текста.....	148
Типы ошибок слушания и чтения	149
Тип контакта со взрослым	150
Сопровождение чтения игрой	151
Чтение взрослых ребенку и самостоятельное чтение ребенка (по лонгитюдным данным Лизы Е. 1996 года рождения).....	153
Овладение ребенком навыками чтения вслух и про себя: современный этап исследования.....	156
<i>Вопросы и задания</i>	164
<i>Литература</i>	165
Глава 6. Вопросы детей при восприятии художественного текста	166
Детские вопросы как стремление к пониманию художественного текста	166
Вопросы ребенка при восприятии текста на слух	168
Вопросы ребенка при самостоятельном чтении.....	170
<i>Вопросы и задания</i>	172
<i>Литература</i>	172
Глава 7. Аудиокниги в восприятии детей	173
Особенности аудиокниг как особого вида книг	173
Отношение взрослых (исследователей, педагогов, родителей) к аудиокнигам.....	174
<i>Рекомендуемый список аудиокниг</i>	177
<i>Вопросы и задания</i>	180
<i>Литература</i>	180
Рекомендации педагогам и родителям	181
Приложение 1. Анкеты для взрослых и вопросы для интервью с детьми	189
Приложение 2. Педагогический проект по развитию у детей старшего дошкольного возраста интереса к чтению	206
Приложение 3. Проект работы по развитию навыков чтения ребенка вслух и про себя	217