

## СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1. ПРОЛОГ В ОТКРЫТОМ МОРЕ . . . . .	5
Глава 2. ПЯТЬ ПИСЕМ . . . . .	18
Глава 3. КЛАССНОЕ СОБРАНИЕ . . . . .	30
Глава 4. УГОЛОВНОЕ ДЕЛО ДЛЯ МИСТЕРА АЛЛЕЙНА . . . . .	49
Глава 5. ПРИВЫЧНАЯ РАБОТА . . . . .	66
Глава 6. КОЕ-ЧТО О СОНЕ . . . . .	84
Глава 7. АЛИБИ ТРОЙ . . . . .	101
Глава 8. КОЕ-ЧТО О ГАРСИИ . . . . .	115
Глава 9. ФИЛЛИДА ЛИ И УОТТ ХЭЧЕТТ. . . . .	131
Глава 10. УИК-ЭНД ОБРУЧЕННОЙ ПАРОЧКИ . . . . .	150
Глава 11. НЕРВЫ ОРМЕРИНА И ПЕРЕПИСКА СОНИ . . . . .	170
Глава 12. РАЗВЛЕЧЕНИЯ МАЛМСЛИ . . . . .	188
Глава 13. НАВЕРХУ . . . . .	203
Глава 14. О ЧЕМ ПОВЕДАЛА ВЕТКА. . . . .	221
Глава 15. ДАМА ИЗ АНСАМБЛЯ. . . . .	235

Глава 16. СКОТЛЕНД-ЯРД . . . . .	250
Глава 17. ЧЕЛОВЕК ЗА СТОЛОМ . . . . .	264
Глава 18. ОДИН ИЗ ПЯТЕРЫХ . . . . .	277
Глава 19. ОТКРОВЕНИЯ КАПИТАНА ПАСКОУ . . . . .	287
Глава 20. АРЕСТ . . . . .	298
Глава 21. ЭПИЛОГ В САДУ . . . . .	312



book 5410

