

УДК 37.062
ББК 74.2
П34



*Монография опубликована на средства гранта РФФИ,
Проект 19-29-14068 мк «Информационная антропология
как методологическое основание сопровождения образовательного процесса
в метапредметном поле цифрового контента»*

Рецензент:

доктор педагогических наук, профессор Т. Н. Носкова, РГПУ им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург

Научный редактор:

доктор педагогических наук, профессор Е. В. Пискунова

Пискунова Е. В.

П34 Методологические основания сопровождения образовательного процесса в метапредметном поле цифрового контента в контексте концептуальных идей информационной антропологии. Коллективная монография / Пискунова Е. В., Ахаян А. А., Заир-Бек Е. С., Летягин Л. Н., Луговая В. Ф., Проект Ю. Л., Бессонова Е. А., Боровик Л. К. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. — 256 с.

ISBN 978-5-8064-2963-7

В монографии представлены материалы исследования цифровизации образования в контексте концептуальных идей информационной антропологии как методологической основы сопровождения образовательного процесса школьников в метапредметном поле цифрового контента для формирования целостного образа знания и преодоления «информационной диффузности» в рамках компетентного подхода, подразумевающего формирование у школьников «мягких» навыков и ориентированного на развитие способности обучающегося применить знание для решения жизненных задач. Монография адресована исследователям современного школьного образования, студентам и преподавателям вузов, реализующим образовательные программы педагогической направленности; а также работающим учителям, заинтересованным в развитии отечественной школы.

УДК 37.062
ББК 88.3

© Пискунова Е. В., Ахаян А. А., Заир-Бек Е. С., Летягин Л. Н., Луговая В. Ф., Проект Ю. Л., Бессонова Е. А., Боровик Л. К., 2020

© С. В. Лебединский, оформление обложки, 2020

© Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2020

ISBN 978-5-8064-2963-7

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| Введение | 5 |
| РАЗДЕЛ 1. МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ АНАЛИЗА НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ | 13 |
| 1.1. Концепции цифрового образования в зарубежной и отечественной науке и практике образования | 13 |
| 1.2. Информационная антропология как мировоззренческое основание исследований в метапредметном поле цифрового контента | 25 |
| 1.2.1. «Инфогенез» в системе наук о человеке | 26 |
| 1.2.2. Телеология образовательных парадигм: реалии и риски | 35 |
| 1.3. Homo Informaticus как культурный тип личности информационной эпохи | 39 |
| 1.3.1. Homo Informaticus: исторический субъект в системе прагматических характеристик | 40 |
| 1.3.2. Антропологический ресурс капитализации образовательного потенциала | 45 |
| РАЗДЕЛ 2. МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ВЛИЯНИЯ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ | 51 |
| 2.1. Семантический анализ метакатегорий как ключевых единиц исследования влияния цифровой образовательной среды на развитие учащихся в школьном образовательном процессе | 51 |
| 2.2. Современные подходы и методы диагностики когнитивных процессов детей школьного возраста в России и за рубежом | 60 |
| 2.2.1. Общий обзор подходов к исследованию когнитивных процессов. История вопроса | 61 |
| 2.2.2. Современные подходы и методы диагностики когнитивных процессов детей школьного возраста за рубежом | 70 |
| 2.2.3. Современные подходы и методы диагностики когнитивных процессов детей школьного возраста в России ... | 75 |
| 2.2.4. Методики диагностики когнитивных процессов школьников | 84 |

| | |
|--|---|
| РАЗДЕЛ 3. ИЗУЧЕНИЕ КОГНИТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ | |
| ШКОЛЬНИКОВ, СВЯЗАННЫХ С РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОЦЕССА | |
| ОБУЧЕНИЯ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ 89 | |
| 3.1. | Характеристика психодиагностического методического комплекса методик, направленных на изучение когнитивных процессов обучающихся младшей, средней и старшей школы и организации пилотажного исследования 89 |
| 3.2. | Анализ результатов пилотажного исследования когнитивных процессов современных школьников в цифровой образовательной среде 93 |
| РАЗДЕЛ 4. СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО | |
| ПРОЦЕССА В МЕТАПРЕДМЕТНОМ ПОЛЕ ЦИФРОВОГО | |
| КОНТЕНТА В КОНТЕКСТЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ИДЕЙ | |
| ИНФОРМАЦИОННОЙ АНТРОПОЛОГИИ 130 | |
| 4.1 | Анализ обновления образовательных опций в цифровой образовательной среде 130 |
| 4.1.1. | Разделение образовательных инициатив в эпоху цифровизации на два направления — консервативно-традиционное (браундфилд) и новое (гринфилд) 130 |
| 4.1.2 | Появление в цифровой образовательной среде нового квазисубъекта педагогического взаимодействия — самообучающегося чат-бота 133 |
| 4.1.3 | Возникновение трехмерного виртуального образовательного пространства как продолжения реального 141 |
| 4.2 | Атрибутивные характеристики цифровых информационных источников и новейших цифровых технологий 144 |
| 4.3. | Образовательное проектирование интерактивных медиапространств 149 |
| 4.3.1. | «Простые» и «сложные» системы образовательного медиа-моделирования 150 |
| 4.3.2. | Конструирование «образа знания»: герменевтика фрагмента . . . 157 |
| 4.4. | Возможности информационной эвристики цифровой образовательной среды 165 |
| | Заключение 180 |
| | Библиография 183 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ 199 | |
| <i>Приложение 1.</i> Методики психодиагностического методического комплекса изучения когнитивных процессов обучающихся на всех ступенях обучения в средней школе 201 | |
| <i>Приложение 2.</i> Стимульные материалы к методикам психодиагностического методического комплекса изучения когнитивных процессов обучающихся 242 | |