

СОДЕРЖАНИЕ

Методические рекомендации	4
Нотный стан — нотоносец	6
Фортепиано. Звуки низкие, средние, высокие	9
Динамика. Диапазон	12
Темп	15
Длительность звука. Пауза	18
Доли. Такт. Размер	21
Музыкальные жанры	25
Музыкальные формы	28
Музыкальные инструменты симфонического оркестра	31
Народные музыкальные инструменты	34
Список использованной литературы	38