

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОЛОГИИ

Веремчук Д.Ю., Сиротина А.В.

ТЕМА МОРЯ В ПОЭЗИИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА..... 3

Верещагина А.Г.

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ ЭТЮД: ЗАИМСТВОВАННОЕ СЛОВО
“BOLSJEVIK” В ШВЕДСКОМ ЯЗЫКЕ..... 9

Гладков Э.И.

ПОВЕСТЬ «БЕЛЫЙ ОЛЕНЬ» АСКОЛЬДА БАЖАНОВА..... 14

Тащенко Э.В.

ПРАВΟΣЛАВНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
(на примере исследования фондов Мурманской государственной
областной универсальной научной библиотеки)..... 18

Штырлова В.О.

СКАЗКА СААМСКАЯ И РУССКАЯ: ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧНОЕ..... 24

Веремчук Д.Ю.

ТЕМА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В СКАЗКАХ И РОМАНЕ
ОСКАРА УАЙЛЬДА..... 34

Сиротина А.В.

РАСОВАЯ ПРОБЛЕМА В АМЕРИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX СТОЛЕТИЯ..... 41

Хмелинина Д.С.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЦИКЛА МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ
«СТЕНЬКА РАЗИН»..... 47

Кононова И.Д.

ОСОБЕННОСТИ СБОРНИКА ИЛЬИ ВИНОГРАДОВА
«РУССКИЙ ГЕН ПЕЧАЛИ»..... 53

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СМИ:

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

Арбузова Ю.Д.

СОЦИАЛЬНАЯ ТЕМАТИКА В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ
(на примере Мурманских изданий «Северпост» и «Мурманский вестник»)..... 62

Брянкина И.Р.

КОРПОРАТИВНЫЕ СМИ В ИНТЕРНЕТЕ:
ОСОБЕННОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА..... 65

Гладышевская Е.А.

МАНИПУЛЯЦИЯ ОБЩЕСТВЕННЫМ МНЕНИЕМ В НОВОСТНОМ
КОНТЕНТЕ ТЕЛЕКАНАЛА «АРКТИК-ТВ»..... 72

Ефимова А.А.

СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ГТРК «МУРМАН» В СОВЕТСКИЙ
И ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД..... 84

Карицкая Л.Ю.

ВЫБОРЫ В «ЗЕРКАЛЕ» МУРМАНСКИХ СМИ
(на примере сайта «Северпост» и газеты «Мурманский вестник»)..... 91

Королькова А.О. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ПАРТИЦИПАРНОСТИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАЗЕТЫ «ЗАПОЛЯРНЫЙ ТРУД» В ПЕРИОД С 1960 ПО 1990 ГГ.....	97
Макарова А.О. ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ В МОДЕЛИРОВАНИИ РОССИЙСКИХ ФЕДЕРАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫХ ИЗДАНИЙ.....	107
Михайленко Н.А. ЧАСТНЫЕ ПЕЧАТНЫЕ СМИ ГОРОДА МУРМАНСКА: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ.....	115
Мхитарян Л.Г. ОНЛАЙНОВАЯ ГРАЖДАНСКАЯ АКТИВНОСТЬ НА ПРИМЕРЕ СООБЩЕСТВА «И СЕБЕ, И ЛЮДЯМ».....	119
Сарсакова М.А. ПРОТИВОСТОЯНИЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ ЭЛИТ В РЕГИОНАЛЬНОМ МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ.....	125
Смурова Е.С. МИГРАЦИОННАЯ ПРОБЛЕМАТИКА МЕДИЙНОГО ПРОСТРАНСТВА КОЛЬСКОГО ЗАПОЛЯРЬЯ (на примере мурманских телеканалов).....	130

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ СЕВЕРОВЕДЕНИЕ

Варушкина Е.Ф. ЗНАЧЕНИЕ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ В СОХРАНЕНИИ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ В ЗАКРЫТЫХ ГОРОДАХ КОЛЬСКОГО СЕВЕРА.....	135
Голов А.Г. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ НА КОЛЬСКОМ СЕВЕРЕ.....	141
Каменев П.В. ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКИЕ РЕАЛИИ СААМСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ НА ПРИМЕРЕ ТРАДИЦИОННОГО СААМСКОГО ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА.....	147
Мержва Е.С. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОЛЛЕКЦИЙ СААМСКОЙ КУЛЬТУРЫ В МУРМАНСКОМ ОБЛАСТНОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ.....	151
Шаласва А.Ю. ФИТОНИМИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА КИЛЬДИНСКОГО СААМСКОГО ЯЗЫКА.....	156

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Алейникова Л.П. СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТИПОЛОГИЯ НЕМЕЦКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ В РКИ..	162
Белокопъ А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО ПРИНЦИПА В ПОДБОРЕ ЛЕКСИКИ ДЛЯ ЭЛЕМЕНТАРНОГО УРОВНЯ.....	166
Ермолаева Н.Ю. ОСНОВНЫЕ ТРУДНОСТИ АУДИРОВАНИЯ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ.....	171