

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ.....	4
ВВЕДЕНИЕ.....	9
ПЕРВАЯ ГЛАВА	
РАЗВИТИЕ КОЛЛЕКЦИИ И КОНЦЕПТ ДИНАМИЧЕСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ.....	13
ВТОРАЯ ГЛАВА	
ОБУЧЕНИЕ И ДИЗАЙН ОПЫТА.....	36
ТРЕТЬЯ ГЛАВА	
ПАРТИЦИПАЦИЯ.....	49
ЧЕТВЕРТАЯ ГЛАВА	
ОЦЕНКА КАЧЕСТВА.....	63
ПЯТАЯ ГЛАВА	
НАСЛЕДИЕ В ИНТЕГРИРОВАННОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ.....	77
ШЕСТАЯ ГЛАВА	
МУЗЕЙНАЯ ЭТИКА.....	94
БИБЛИОГРАФИЯ.....	112