

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИИ

<i>Воронцова Т. И.</i> О реализации хронотопа в ментальных пространствах художественного произведения (на материале жанра баллады).....	5
<i>Вышенская Ю. П.</i> Стиль произведений словесно-художественного творчества в условиях функционирования интеллектуальных конструкций Средневековья.....	8
<i>Вяценок Л. С.</i> Роль образных сравнений в романе Э. Фрейд «Дом у моря».....	13
<i>Галушко Т. Г.</i> О дискурсивности герменевтического круга.....	20
<i>Жеребина Е. А.</i> Художественное слово как инструмент познания в лингвофилософии романтизма.....	26
<i>Качоровская А. Е.</i> Жанр social science fiction в системе австрийского постмодернизма (на материале романа Кристофа Рансмайра «Болезнь Китахары»).....	30
<i>Курукалова Е. С.</i> Понятие фантазма (на материале произведений Дж. К. Роулинг).....	36
<i>Палехова О. В.</i> Реализация рассуждения в диалоге (на примере журнального интервью).....	42
<i>Перельман Г. И.</i> Синонимия предложений с пассивным содержанием в современном немецком языке.....	49
<i>Тимралиева Ю. Г.</i> Прилагательные с аффиксами -los и -voll в поэтическом словаре экспрессионизма (на основе анализа лирики и малой прозы).....	52
<i>Чемодурова З. М.</i> Игровой модус формулирования постмодернистских художественных текстов.....	57
<i>Vorontsova A. A.</i> Epistemische und evidenzielle Partikeln in der Arzt-Patienten Kommunikation.....	64

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ЛИНГВОДИДАКТИКИ

<i>Баграмова Н. В., Гетманская М. К.</i> Метод проектов как фактор повышения эффективности процесса обучения иностранному языку.....	71
<i>Воронина Л. А., Киреева А. Н.</i> Предпосылки для введения новой дополнительной образовательной программы «Английский язык для пожилых слушателей курсов».....	76
<i>Галушко Т. Г.</i> Компетенции будущего специалиста и синтез информации.....	83
<i>Зайцева Н. Ю.</i> Проект по составлению учебных терминологических словарей (из опыта работы автора).....	89
<i>Комарова Ю. А.</i> Трудности адаптации студентов-иностранцев, обучающихся в России: коммуникативные и лингвокультурные аспекты.....	93
<i>Кузнецова Н. Л., Пантелеева Л. В.</i> Пути повышения эффективности практико-ориентированного обучения английскому языку бакалавров в неязыковом вузе.....	102

<i>Тарамжина Л. В., Шаханова Н. А.</i> Бикультурные знания как необходимый компонент обучения английскому языку в неязыковом вузе	109
<i>Трубцица О. И.</i> Иноязычное образование: прагматический, когнитивный и педагогический аспекты	114
<i>Хэкетт-Джонс А. В.</i> О роли самообразовательной компетенции в обучении второму иностранному языку и второй иностранной культуре	121

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

<i>Артамонова Н. А.</i> Стратегии обучения немецкому языку как второму иностранному	128
<i>Гуль Н. В.</i> Использование мобильных технологий при обучении иностранному языку	133
<i>Иванова Л. Н., Панишина М. Д.</i> Активизация иноязычного лексико-грамматического материала на основе тестовых заданий при подготовке к итоговой аттестации за курс начальной школы	139
<i>Ладыжникова Т. Д.</i> Формирование лингвистической грамотности у аспирантов для выполнения письменного перевода текстов по специальности	142
<i>Макаренко Л. А.</i> Особенности преподавания иероглифики китайского языка как иностранного в Китае	145
<i>Мильберт Г. Е.</i> Самостоятельная работа студентов в условиях реализации Болонского процесса	150
<i>Мильберт Г. Е.</i> Индивидуальное чтение. Быть или не быть?	153
<i>Минакова Е. С., Костина Е. А.</i> Особенности организации иноязычной внеаудиторной самостоятельной деятельности учащихся основной школы	155
<i>Склемина О. А., Костина Е. А.</i> Трудности в обучении английскому языку школьников с ранним детским аутизмом	157
<i>Тарамжина Л. В.</i> О формировании грамматических навыков учащихся основной школы (тема «Модальные глаголы английского языка»)	160
<i>Фролова И. В.</i> Организация критериального оценивания иноязычной компетенции в языковом вузе (аспект «говорение»)	165