

СОДЕРЖАНИЕ

Щирова И. А., Сергеева Ю. В. ШКОЛА ЗНАНИЙ И. В. АРНОЛЬД 3

Пленарные сессии

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКИ: ПРОДОЛЖАЯ ИДЕИ И. В. АРНОЛЬД

Шаховский В. И. Эксперимент, теория и практика в трудах проф. И. В. Арнольд как когнитивная база в вузовской англистике	10
Харитончик З. А. Семантические классы лексических единиц: таксономии vs нетаксономические объединения	15
Бочегова Н. Н. Semantic prototypes and national ethos	21
Воронцова Т. И. К вопросу о национально-культурной специфике англоязычных баллад	22
Клейменова В. Ю. Квантовая поэтика и декодирование медийного текста	28
Серова И. Г. Когнитивный аспект лингвистических гендерных исследований	33
Щирова И. А. Понимание, интерпретация и интерпретационная программа	42

Секционные заседания

ЯЗЫК, ПОЗНАНИЕ, КОММУНИКАЦИЯ

Барашева Д. Е. Концептуальные доминанты когнитивных контекстов субъектов межкультурной научной коммуникации	47
Бессонова О. Л. Основные характеристики оценочного тезауруса английского языка	52
Бигунова Н. А. Иллокутивные цели и перлокутивный эффект речевого акта похвалы (на материале англоязычного литературного дискурса)	59
Калинин С. С. Лингвокультурные параметры трансфера знаний в свете концепции Д. Л. Эверетта	63
Каргаполова И. А. Энантисемия: языковая аномалия или закономерность семантического развития?	67

<i>Корбачева Т. В.</i> Различия в значимости членов циклических подсистем языка (на материале наименований конститuentов недельного цикла в испанском языке)	72
<i>Лещинский К. В.</i> Коммуникативное поведение и когнитивные установки коммуникантов в политическом дискурсе	77
<i>Макурова Д. А.</i> Когнитивные и прагмалингвистические аспекты вопроса-переспроса в англоязычном диалогическом дискурсе (на материале интервью)	80
<i>Нифанова Т. С.</i> Этимологические характеристики наименований тканей в современном английском языке	82
<i>Петрова С. А.</i> Синестетические сочетания в описании работ Макса Эрнста (на материале каталога живописи музея Метрополитен)	89
<i>Сидоров А. В.</i> Псевдонимы англоязычных авторов на основе прецедентных имен	93
<i>Строкан Е. В.</i> Средства репрезентации оценочной модальности в описании британской королевской семьи	96
<i>Филатов А. С.</i> Во власти замутнения: языковые модели опыта и феномен искажения смысла	100

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ТЕКСТА И ДИСКУРСА:
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

<i>Власова А. А.</i> Proserpine/Persephone как интертекстуальный маркер в англоязычной поэзии	104
<i>Вильная Е. О.</i> Роль графических средств выразительности в раскрытии идеи романа-триллера С. Кинга «Зеленая миля» ..	106
<i>Дудкин О. С.</i> Фразеологические средства выражения страха в англоязычном интервью	109
<i>Елькина Д. С.</i> Правдоподобие как универсальная классифицирующая категория	116
<i>Корончик В. Г.</i> Мифологема Фауст в романе А. М. Greeley “Contract with an angel”	121
<i>Кремнева А. В.</i> Роль интертекстуального тезауруса читателя в понимании текста с высокой степенью прецедентной плотности	124
<i>Пашков С. М.</i> Библейские нуминозные гимны: лингвистический аспект	131
<i>Токарева К. Д.</i> Языковая реализация категорий самости и дружности в англоязычных мемуарах XX — XXI веков	135
<i>Фаблинова А. А.</i> Особенности репрезентации языковой картины мира на материале современных американских баллад	140

Филиппова С. Г. Сильная позиция художественного текста в реализации авторской картины мира (на материале романов Халеда Хоссейни)	145
Худолеева Т. Е. Гибридность нарратива в сборнике рассказов Джорджа Сондерса «Десятое декабря»	151

**ЯЗЫК И ТЕКСТ В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ:
ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

Гордиенко Е. В. Особенности реализации категории оценки в англоязычных медиатекстах жанра 'Features'	155
Евстигнеева Л. В. Синтаксическая структура текстов «потока сознания» как составляющая интерпретационной программы ...	161
Зайцева Д. А. Замечание как форма модификации поведения незнакомого собеседника (на примере англоязычной канадской лингвокультуры)	163
Рябуха О. В. Национально-культурная детерминированность языковой картины мира в тексте газетной статьи	165
Семёнова (Заган) Н. С. Прецедентные имена в медийном интертексте	170

**ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВО КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕРРИТОРИЯ:
ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРС И ВИРТУАЛЬНАЯ ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ**

Бардашкина А. А. Способы передачи интертекстуальности в экра- низованном тексте	176
Герус А. И. Визуальный компонент в поликодовом поэтическом тексте (инстапоэзия)	179
Егорова О. Л. Типы и информативность медиатекстов социальной рекламы	181
Иванова Т. Н. Классика лингвистики и культурологии в современном интернет-пространстве	184
Каралашвили Н. Г. Отдельные аспекты выражения эпистемической ответственности в интернет-дискурсе	189
Муранова О. С. On the Use of the Narratives about Scientists' Travel and/or Research Experience in the Text of Popular Science Articles .	191
Патюкова Д. Д. Структурно-семантические особенности неологизмов в терминологии киноиндустрии и шоу-бизнеса	200
Сергаева Ю. В. Принцип краудсорсинга в антропоцентрической компьютерной неографии	203
НАШИ АВТОРЫ	209