

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	4
1. В зазеркалье исторического опыта	7
1.1. «Театр пользы и дела»	7
1.2. Детский театр: вред или польза?	18
1.3. Ребенок — «свободный артист от природы»	29
2. Детский театр XXI века — театр для детей	35
2.1. Нужен ли детям театр?	35
2.2. «Театр в школу!»	39
2.3. Феномен детского театра	47
3. Создаем театр с детьми	60
3.1. «Очеловечивание» образовательного процесса	60
3.2. От вчувствования — к пониманию	73
3.3. Модель детского театра	80
4. Проектный метод организации театрально-игровой деятельности	92
4.1. «Все люди в театре как бы связаны одной цепочкой...»	92
4.2. «Я никогда бы не узнала, что со мной рядом учатся такие талантливые люди»	106
4.3. «Театр вносит в мою жизнь радость»	110