

ОГЛАВЛЕНИЕ

Благодарности.....	3
Предисловие.....	4
Глава 1. Феномен творчества: содержание и развитие в онтогенезе	6
1.1. Терминологическая специфика.....	6
1.2. Исследования феномена творчества.....	7
1.3. Возможности творчества как адаптационного механизма.....	12
Глава 2. Экзистенциально-социальные основы готовности к профессиональной помогающей деятельности	16
2.1. Экзистенциально-социальный подход в психологии.....	16
2.2. Основы профессиональной позиции помогающего психолога.....	21
Глава 3. Искусство творческой адаптации к профессиональной роли психолога-консультанта	27
3.1. Искусство и творческая адаптация.....	27
3.2. Феномен творчества при осуществлении роли психолога-консультанта.....	31
3.3. «Разговор с художником» как инструмент психологической помощи.....	49
Послесловие.....	62
Список использованной литературы.....	63