

1. Глушаков Е. Б. Великие судьбы русской поэзии: начало - середина XX века / Е. Б. Глушаков. – Второе издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/74707> (дата обращения: 20.01.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.

2. Леман Ю. Русская литература в Германии. Восприятие русской литературы в художественном творчестве и литературной критике немецкоязычных писателей с XVIII века до настоящего времени / Ю. Леман ; перевод с немецкого Н. Бакши, А. Жеребина. – Москва : Языки славянских культур, 2018. – 480 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/137038> (дата обращения: 20.01.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.

3. Осипов Ю. И. Золотое сечение. Заложники судьбы / Ю. И. Осипов. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 295 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/143760> (дата обращения: 20.01.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.

4. Чайковская И. Классика XX–XXI вв. От Булгакова до Водолазкина. Книга статей и рецензий / И. Чайковская. – Москва : Академический Проект, 2020. – 212 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133224> (дата обращения: 20.01.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.