

1. Станиславский К. С. Работа актера над собой / К. С. Станиславский. – Москва : Юрайт, 2023. – Часть первая. – 171 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/514183> (дата обращения: 23. 03.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
2. Станиславский К. С. Работа актера над собой / К. С. Станиславский. – Москва : Юрайт, 2023. – Часть вторая. – 215 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/514197> (дата обращения: 23.03.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
3. Станиславский К. С. Режиссура и актерское мастерство / К. С. Станиславский. – Москва : Юрайт, 2023. – 355 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/513881> (дата обращения: 23.03.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
4. Станиславский К. С. А. П. Чехов в Художественном театре. Переписка А. П. Чехова и К. С. Станиславского / К. С. Станиславский. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 114 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427357> (дата обращения: 23. 03.2026). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Университетская библиотека онлайн.