

1. Фокс М. Конан Дойль на стороне защиты. Подлинная история, повествующая о сенсационном британском убийстве, ошибках правосудия и прославленном авторе детективов / М. Фокс ; переводчик И. Майгурова. – Москва : Альпина Паблишер, 2020. – 354 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/140457> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – **ЭБС Лань.**

2. Жаринов Е. В. Фэнтези и детектив – жанры современной англо-американской беллетристики : монография / Е. В. Жаринов. – Второе издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 202 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/114372> (дата обращения: 24.04.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – **ЭБС Лань.**

3. Моисеев П. А. Поэтика детектива / П. А. Моисеев ; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – Второе издание. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2018. – 242 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1018952> (дата обращения: 26.04.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – **ЭБС Znanium.**

4. Современная зарубежная проза : учебное пособие / под редакцией А. В. Татарина. – Второе издание. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 574 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/74650> (дата обращения: 28.04.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – **ЭБС Лань.**