

1. Гиленсон Б. А. История литературы США в двух частях. Часть вторая : учебник для вузов / Б. А. Гиленсон. – Второе издание, исправленное и дополненное. – Москва : Юрайт, 2023. – 404 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/512829> (дата обращения: 02.05.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
2. Тисдейл С. Избранные стихотворения = The Collected Poems / С. Тисдейл ; перевод с английского М. Рахунова. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2020. – 160 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598460> (дата обращения: 03.05.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС IBOOKS.
3. Киреева Н. В. Постмодернистская литература США: особенности жанровой поэтики : монография / Н. В. Киреева. – Третье издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 383 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/125342> (дата обращения: 03.05.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
4. Стулов Ю. В. Сто писателей США / Ю. В. Стулов. – Минск : Вышэйшая школа, 2019. – 383 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119735> (дата обращения: 03.05.2023). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.