

1. Леру Г. Призрак оперы / Г. Леру ; перевод А. Биргера. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2025. – 364 с. –  
URL: <https://e.lanbook.com/book/483503> (дата обращения: 29.10.2025). –  
Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
2. Танасейчук А. Б. Готическая традиция в литературно-художественном сознании Запада : учебное пособие / А. Б. Танасейчук. – Саранск : МГУ им. Н.П. Огарева, 2023. – 108 с. –  
URL: <https://e.lanbook.com/book/397952> (дата обращения: 30.10.2025). –  
Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
3. Хачатуров С. В. «Готический вкус» в русской художественной культуре XVIII века / С. В. Хачатуров. – Москва : Прогресс-Традиция, 1999. – 186 с. –  
URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=77035](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=77035) (дата обращения: 30.10.2025). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.