Библиотека литературы по филологическим наукам (Библиотека № 2)

Правдивость не порок: великие комедиографы XVII – XVIII вв. К юбилеям Мольера и Бомарше

- 1. Барро М. В. Мольер. Его жизнь и литературная деятельность : документально-художественная литература / М. В. Барро. Москва : Директ-Медиа, 2014. 78 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238302 (дата обращения: 17.12.2021). Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. ЭБС Университетская библиотека онлайн.
- 2. Барро М. В. Пьер-Огюстен Бомарше. Его жизнь и литературная деятельность: документально-художественная литература / М. В. Барро. Москва: Директ-Медиа, 2014. 111 с. (Жизнь замечательных людей). URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238217 (дата обращения: 17.12.2021). Режим доступа: для зарегистрированных пользователей РГПУ. ЭБС Университетская библиотека онлайн.
- 3. Бояджиев Г. Н. История западноевропейского театра от возникновения до 1789 года / Г. Н. Бояджиев, А. К. Дживелегов. Москва-Ленинград : Искусство, 1941. 615 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130965 (дата обращения: 17.12.2021). Режим доступа: для зарегистрированных пользователей РГПУ. ЭБС Университетская библиотека онлайн.
- 4. Стадников Г. В. История зарубежной литературы от III до XVIII вв. : учебник / Г. В. Стадников. Москва : Юстиция, 2021. 332 с. URL: https://www.book.ru/book/938914 (дата обращения: 17.12.2021). Режим доступа: для зарегистрированных пользователей РГПУ. ЭБС Book.ru.
- 5. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. Москва : Юрайт, 2019. 279 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/433652 (дата обращения: 17.12.2021). Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. ЭБС Юрайт.