

1. Бабаджанян Л. А. Фронтвики, наденьте ордена! / Л. А. Бабаджанян, В. И. Ченцова, Л. Ю. Углева. – Москва : Московский государственный институт стали и сплавов, 2005. – 152 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/117327> (дата обращения: 26.12.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
2. Войтоловский Л. Н. Выходил кровавый Марс. По следам войны / Л. Н. Войтоловский. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 434 с. – (Антология мысли). – URL: <https://urait.ru/bcode/540462/p.1> (дата обращения: 26.12.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
3. Давыдова Т. Т. История отечественной литературы XX века: от символизма до постмодернизма : учебное пособие / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилина. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 414 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/151313> (дата обращения: 26.12.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
4. Им не воздвигли мраморной плиты. Стихи поэтов, погибших на войне. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 423 с. – (Памятники литературы). – URL: <https://urait.ru/bcode/567471/> (дата обращения: 26.12.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
5. Томашевский Б. В. Теория литературы. Поэтика : учебное пособие / Б. В. Томашевский. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 334 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119092> (дата обращения: 26.12.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.