

Библиотека музыкальной и нотной литературы
День пианиста

1. Любомудрова Н. А. Методика обучения игре на фортепиано / Н. А. Любомудрова. – Москва : Юрайт, 2022. – 180 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/495403> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
2. Алексеев А. Д. Методика обучения игре на фортепиано / А. Д. Алексеев. – Санкт–Петербург : Планета музыки, 2021. – 280 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/175489> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
3. Байбикова Г. В. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие / Г. В. Байбикова. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020. – 106 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615715> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. Университетская библиотека онлайн. – ЭБС Лань.
4. Неволина С. П. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие / С. П. Неволина. – Санкт–Петербург : Планета музыки, 2020. – 148 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/131231> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
5. Серёгина Т. Н. Методика преподавания фортепиано: / Т. Н. Серёгина. – Барнаул : АлтГИК, 2015. – 36 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/217526> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
6. Спиридонова В. М. Интонирование фортепианной кантилены : лекция по курсу «методика обучения игре на фортепиано» / В. М. Спиридонова. – Казань : КГК имени Жиганова, 2012. – 40 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/180914> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.