

1. Белинский В. Г. О Пушкине, Лермонтове, Гоголе / В. Г. Белинский. – Москва : Юрайт, 2024. – 326 с. – (Антология мысли). – URL: <https://urait.ru/bcode/541600> (дата обращения: 24.09.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.

2. Богданова О. В. «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова (замысел и воплощение) : монография / О. В. Богданова. – Санкт-Петербург : Издательство РГПУ имени А. И. Герцена, 2019. – Выпуск 11. – 51 с. – (Текст и его интерпретация). – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1173694> (дата обращения: 24.09.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Znanium.

3. Егоров О. Г. М. Ю. Лермонтов как психологический тип : монография / О. Г. Егоров. – Москва : Когито-центр, 2015. – 239 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/109347> (дата обращения: 24.09.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.

4. Михайловский Н. К. Статьи о русской литературе / Н. К. Михайловский. – Москва : Юрайт, 2024. – 408 с. – (Антология мысли). – URL: <https://urait.ru/bcode/540279> (дата обращения: 24.09.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.

5. Штайн К. Э. Лермонтов и барокко : монография / К. Э. Штайн, Д. И. Петренко ; под редакцией В. А. Шаповалова. – Второе издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 453 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/83809> (дата обращения: 24.09.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.