

1. Куприн А. И. На переломе (Кадеты) / А. И. Куприн. – Москва : Директ-Медиа, 2024. – 188 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=708414> (дата обращения : 27.04.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Университетская библиотека онлайн.
2. Ланн Е. Л. Литературная мистификация / Е. Л. Ланн. – Москва : Директ-Медиа, 2024. – 144 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709981> (дата обращения : 27.04.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Университетская библиотека онлайн.
3. Чарская Л. А. Тринадцатая: повесть для детей / Л. А. Чарская. – Москва : Директ-Медиа, 2024. – 192 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=708522> (дата обращения : 27.04.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Университетская библиотека онлайн.
4. Шафранская Э. Ф. Транскультурная литература XXI века : учебное пособие для вузов / Э. Ф. Шафранская, Г. Т. Гарипова, Ш. Р. Кешфидинов. – Москва : Юрайт, 2024. – 235 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/533384> (дата обращения : 27.04.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ.