

**КНИЖНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ВЫСШИХ ЖЕНСКИХ КУРСОВ Н. П. РАЕВА
В ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

В отделе редкой книги фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена хранится выделенная из основного фонда коллекция изданий XVIII — начала XX в. из библиотеки бывших частных Историко-литературных и юридических курсов Н. П. Раева. Высшие женские курсы («Вольный женский университет») Н. П. Раева были учреждены в 1905 г. и просуществовали до 1917 г. [1]. В 1918 г. часть библио-

теки курсов Н. П. Раева вошла в состав будущей фундаментальной библиотеки. Об этом, в частности, писала А. И. Градусова, многие годы возглавлявшая библиотеку Ленинградского государственного педагогического института им. А. И. Герцена [2].

Николай Павлович Раев (1856–1919) — сын митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Палладия [3], действительный статский советник, в 1912 г. утвержден в

потомственном дворянстве. После окончания гимназии учился в Лазаревском институте восточных языков, который закончил в 1878 г. Почти вся жизнь Н. П. Раева была посвящена деятельности на ниве народного просвещения. В начале своей карьеры он служил инспектором и директором народных училищ, в 1894 г. исполнял обязанности чиновника особых поручений при министре народного просвещения. В 1895 г. Н. П. Раев был утвержден в должности директора Санкт-Петербургских высших женских курсов и трудился на этом посту до октября 1905 г., до момента назначения членом Совета министра народного просвещения.

В 1905 г. Н. П. Раев стал инициатором открытия в Петербурге новых частных Высших женских курсов (с 1906 г. — Петербургский вольный женский университет). Он исполнял обязанности директора курсов до 30 августа 1916 г., то есть до момента его назначения обер-прокурором Святейшего Правительствующего Синода [4]. Деятельность Н. П. Раева на этом посту была недолговременной (до 3 марта 1917 г.), но именно этот период отразился в воспоминаниях князя Н. Д. Жевахова, который был назначен товарищем обер-прокурора [5]. Сведений о жизни Николая Павловича Раева чрезвычайно мало, из воспоминаний Н. Д. Жевахова мы узнаем о личности этого замечательного человека: «Это был простой, скромный человек, не только не скрывавший своего происхождения, как делают многие, вышедшие из духовной среды, а наоборот, сохранивший почтительную преданность своему сословию и озабоченный его участью. Не было в нем желания рисоваться и производить впечатление, не было ни одного неестественного движения и неискреннего жеста» (С. 130). «Раев Н. П. был личностью незаурядной. Благочестивый, образованный, любящий престол и отечество...» (С. 259).

За служение отечеству Николай Павлович Раев был награжден орденами Станислава I и II степени, Анны I и II степени, Владимира II и III степени. Судьба его по-

сле февраля 1917 г. трагична: некоторое время он скрывался, был допрошен ВЧК; в Гражданскую войну перебрался на юг России. Жил на Кавказе при бывшем митрополите Питириме [6], очень нуждался, пел на клиросе; погиб безвестно в 1919 г. (место гибели — то ли Армавир, то ли Ставрополь). Но имя его сохранилось в истории российского образования, в том числе и благодаря учрежденным им историко-литературным и юридическим курсам.

Бесценный опыт дала Н. П. Раеву работа в качестве директора Бестужевских курсов, созданных в 1878 г. благодаря активной и безвозмездной деятельности прогрессивной русской общественности, университетских профессоров, а также передовых женщин того времени (прежде всего — М. В. Трубниковой, А. П. Философовой, Н. В. Стасовой, В. П. Тарновской). Этот опыт позже позволил ему самому стать учредителем нового учебного заведения. Высшие женские курсы, которые назывались Бестужевскими по имени их основателя и первого директора, профессора русской истории Петербургского университета К. Н. Бестужева-Рюмина (1829–1897), были явлением исключительным среди всех учебных заведений, существовавших в России в конце XIX — начале XX в.: это было единственное высшее женское общеобразовательное учреждение с университетскими программами и профессорами. Здесь преподавали такие известные деятели российской науки, как Д. И. Менделеев, А. Н. Бекетов, М. М. Ковалевский, Д. Д. Гримм, А. И. Введенский, А. А. Котляревский, М. Я. Пергамент и др. Престиж этого негосударственного высшего учебного заведения, просуществовавшего с 1878 по 1918 г., был велик, а притягательная сила его заключалась, во-первых, в высочайшем уровне преподавания, а во-вторых, в сознательном стремлении русской женщины к образованию.

Серьезный прорыв в развитии негосударственного сектора высшего образования в России произошел в начале XX в. Сложившаяся социально-политическая и экономическая ситуация в стране объективно

привела к тому, что в декабре 1905 г. Николай II по докладу министра И. И. Толстого разрешил открывать в России частные высшие учебные заведения. Создание правовой основы привело к бурному росту вольной высшей школы. Если в 1905 г. в России насчитывалось лишь 14 негосударственных высших учебных заведений, то за период с 1905 г. по 1913 г. их число пополнилось еще 62 образовательными учреждениями [7]. В разработке проектов организации неправительственных вузов участвовали как известные ученые, так и просто граждане — меценаты, заинтересованные в развитии народного образования. Так, в 1907 г. великий русский психиатр В. М. Бехтерев основал Психоневрологический институт, в котором, кроме самого создателя, преподавали такие известные ученые, как Е. В. Де Роберти, М. М. Ковалевский, А. Ф. Лазурский, Д. Н. Овсяннико-Куликовский, П. Ф. Лесгафт, Е. В. Тарле, И. А. Бодуэн де Куртенэ, здесь в 1915 г. начал преподавательскую деятельность будущий всемирно известный социолог П. А. Сорокин [8]. В 1908 г. по инициативе либеральной интеллигенции Москвы на средства генерал-майора в отставке А. Л. Шанявского был основан Московский городской народный университет имени Шанявского, в котором преподавали П. П. Лазарев, П. Н. Лебедев, В. И. Вернадский, К. А. Тимирязев, Г. Г. Шпет и др. Проекты этих университетов были поддержаны П. А. Столыпиным [9]. Негосударственные высшие учебные заведения были свободны от излишнего академизма, от узкой направленности на подготовку чиновничьего аппарата, в них существовала предметная система обучения, гарантировавшая свободу личности студента и преподавателя. Кроме того, они были более доступны, в вопросах приема слушателей имел место большой демократизм. По темпам развития «вольная» высшая школа в начале XX в. обогнала государственную. В процессе своей деятельности она заметно усилила педагогическое, юридическое, медицинское, экономическое образование.

Николай Павлович Раев в 1905 г. учредил Историко-литературные и юридические курсы и был избран их директором. Согласно «Правилам о С.-Петербургских Высших женских курсах, открываемых действительным статским советником Н. П. Раевым», курсы состояли из двух факультетов: историко-литературного и юридического; на первом читались следующие предметы: богословие, психология, логика, педагогика, философия, русская литература, всеобщая литература, русская история, всеобщая история, история искусств, на втором — все виды права (от церковного до международного), политическая экономия, статистика, латинский язык [10]. Основательность подготовки слушательниц была общепризнанной. В 1912 г. комиссия, образованная при Ученом комитете министерства народного просвещения, отнесла к разряду университетских ряд частных высших женских курсов, среди которых были и курсы Н. П. Раева. Это означало, что выпускницы курсов могли сдавать государственные экзамены в императорских университетах и получать полноценный диплом. Качество образования было обеспечено высочайшим уровнем преподавательских кадров.

Н. П. Раев лично заботился о привлечении лучших российских профессоров к преподаванию на курсах. Свидетельство тому — его обращения к попечителям Санкт-Петербургского учебного округа, сохранившиеся в архиве. Так, в письме от 8 августа 1906 г. Н. П. Раев просит об утверждении профессорами курсов философа и психолога Александра Ивановича Введенского (1856–1925), правоведов Льва Иосифовича Петражицкого (1867–1931) и Михаила Андреевича Рейснера (1868–1928), историков Сергея Васильевича Рождественского (1868–1934) и Павла Павловича Митрофанова (1873–1917), филолога-классика Фаддея Францевича Зелинского (1856–1925), историков литературы Нестора Александровича Котляревского (1863–1925) и Федора Александровича Брауна (1862–1942) [11]. 1 июля 1911 г. Н. П. Раев

просит утвердить преподавателем филологического факультета магистранта Льва Владимировича Щербу (1880–1944), в будущем известного лингвиста, внесшего большой вклад в развитие фонологии, лексикографии и психолингвистики. Л. В. Щерба читал лекции по русскому, древнецерковнославянскому, греческому и латинскому языкам, по фонетике, сравнительной грамматике и общему языкознанию. 11 марта 1914 г. Н. П. Раев ходатайствует о привлечении к преподаванию приват-доцента Петербургского университета, в будущем выдающегося представителя русской религиозной философии Николая Онуфриевича Лосского (1870–1965), а 9 сентября того же года приглашает читать историю философии Семена Людвиговича Франка (1877–1950) [12].

На юридическом факультете, кроме названных выше Л. И. Петражицкого и М. А. Рейснера, преподавали и другие известные правоведы. Так, лекции по торговому праву читал доктор гражданского права, автор концепции трудового договора Лев Семенович Таль (1867–1933). Историю русского права преподавали профессор Дмитрий Михайлович Одинец (1883–1950) и профессор Николай Павлович Павлов-Сильванский (1869–1908). В коллекции курсов Н. П. Раева имеется несколько экземпляров книг из личной библиотеки Н. П. Павлова-Сильванского, в частности, одна с дарственной надписью владельцу от автора: В. Н. Перетц. «Историко-литературные исследования и материалы». (СПб., 1900). Следует отметить, что Владимир Николаевич Перетц (1870–1935), ординарный академик Императорской академии наук, был приглашен в ноябре 1916 г. к преподаванию на курсах Н. П. Раева.

Изначально высшее женское образование в России, отношение к которому было весьма неоднозначным, вынуждено было опираться на частную инициативу. Тем значимее была забота о повышении уровня культуры и просвещения нации в целом университетских профессоров (К. Н. Бестужев-Рюмин, Д. И. Менделеев, А. Н. Беке-

тов, А. М. Бутлеров, В. М. Бехтерев, А. Н. Страннолюбский), меценатов — представителей просвещенной либеральной интеллигенции (Н. П. Раев, А. Л. Шанявский), представителей великокняжеских династий (именно по инициативе великого князя Константина Константиновича был учрежден в 1903 г. Императорский женский педагогический институт).

О стремлении российских женщин к образованию, о привлекательности Высших женских курсов говорит, в частности, тот факт, что к 1910 г. такие курсы существовали во всех университетских городах и крупных культурных центрах России — от Петербурга, Варшавы и Юрьева до Новочеркаска, Томска и Тифлиса. Выпускницы курсов проявляли себя в различных сферах деятельности: педагогике, психологии, коммерции, библиотечном деле, искусстве. Самой знаменитой слушательницей Высших женских курсов Н. П. Раева была Анна Андреевна Ахматова (1889–1966). Об этом она писала в своих воспоминаниях: «Переехав в Петербург [из Киева, в 1910 г. — Г. Г.], я училась на Высших историко-литературных курсах Раева. В это время я уже писала стихи, вошедшие в мою первую книгу» [13]. Еще одно из имен, связанных с курсами Н. П. Раева, — имя литературного критика начала XX в. Таисии Яковлевны Ганжулевич (1880–1936). В коллекции из библиотеки курсов имеется экземпляр исследования Т. Я. Ганжулевич «Достоевский и Герцен в истории русского самосознания» (СПб., 1907). Эта книга ценна тем, что на ней имеется дарственная надпись Н. П. Раеву: «Глубокоуважаемому Николаю Павловичу от бывшей слушательницы и автора».

Библиотека Историко-литературных и юридических курсов Н. П. Раева формировалась, очевидно, на протяжении всей их истории — из пожертвований издателей и книготорговцев, дарений профессоров и частных лиц, поддерживавших идею женского образования, а также путем приобретения книг при помощи Общества для доставления средств Высшим женским курсам [14]. Коллекция книг из этой библиотеки,

хранящаяся в отделе редкой книги, насчитывает 211 единиц. Это издания на русском и иностранных языках: французском и немецком. Хронологические рамки коллекции: XVIII — начало XX в.

Книги имеют неплохую сохранность — они переплетены и частично отреставрированы. На каждом издании имеются экслибрисы и штампы, говорящие о принадлежности к данному учебному заведению. Во-первых, необходимо отметить суперэкслибрисы — это аббревиатуры на корешках книг, выполненные золоченым тиснением, они двух видов: «В. Ж. К. Н. Р.» и «Н. П. Р.». Во-вторых, это ярлыки и штампы, расположенные по верхнему краю форзаца или титульного листа: 1) шрифтовой литографированный ярлык из бумаги серовато-голубоватого оттенка с полным наименованием учебного заведения: «Библиотека Историко-литературн. и Юридических Высших Женских Курсов Н. П. Раева», ниже — обозначения: «Шкаф, полка, №, инв., год»; 2) штампы синими чернилами — либо в прямоугольной рамке, либо без окантовки: «Библиотеки Историко-Литературных и Юридических В. Ж. Курсов Н. П. Раева». Эти знаки, как правило, присутствуют на книге вместе.

Тематически книги данного собрания отвечают направленности курсов — это издания по истории России и других стран, философии и психологии, филологии и юриспруденции, по истории культуры. Отметим наиболее интересные и показательные экземпляры коллекции. Вот примеры книг XVIII в. по русской истории, характеризующие своей ценностью уровень библиотеки курсов.

Феофан Прокопович. «Правда воли монаршей. Во определении наследника державы своей: Уставом блаженныя и вечнодостоинныя памяти державнейшаго государя нашего Петра Великаго...» (М., 1726. Книга кириллической печати, 50 л.). Феофан Прокопович — выдающийся деятель «Ученой дружины Петра I», влиятельный богослов и философ, автор знаменитых трактатов «Духовный регламент», «Слово о власти и чес-

ти царской», «Рассуждение о безбожии» и других. В «Правде воли монаршей» он характеризует волю монарха как единственный юридический источник закона. И хотя идеи Ф. Прокоповича не имели реальных последствий, ибо конкретную силу имел указ государя о престолонаследии, «Правда воли монаршей» является важным документом петровской эпохи и интереснейшим литературным памятником.

«Летописец, содержащий российскую историю от 6714/1206 лета, до 7042/1534 лета, то есть, до царствования царя Иоанна Васильевича, который служит продолжением Несторову летописцу» ([М.], 1784). Это ценное издание является первой публикацией летописи по списку Типографской библиотеки № 48 [15].

«Регламент благочестивейшаго государя Петра Великаго... о управлении Адмиралтейства и Верфи и о должностях Коллегии адмиралтейской...» ([СПб.], 1795). Первое издание «Регламента...» появилось в 1722 г., впоследствии документ многократно переиздавался; в нем были закреплены основные нормы административного морского законодательства.

Редкое и ценное издание начала XVIII в. на французском языке — Конвюлот. 1) [Шведские анекдоты или истории тайных дел, происходивших в королевстве в царствование Карла XI] (Стокгольм, 1716); 2) [Записки госп. Робинсона, отражающие текущее состояние дел в Швеции] (Лондон, 1718). По формату, рисунку шрифта и характеру переплета эта книга относится к так называемым «эльзевирам». Подтверждением этого является издательская марка Эльзевиров на титульном листе — изображение глобуса. На переднем форзаце книги сохранился гербовый экслибрис Библиотеки Генерального штаба как свидетельство «истории жизни» самой книги.

Среди изданий XIX — начала XX в. по русской истории можно выделить следующие: А. Л. Шлецер. «Нестор: Руския летописи на древле-славенском языке / Сличенныя, переведенныя и объясненныя Августом Шлецером. Ч. I. — Пер. Дм. Языков»

(СПб., 1809) [16]; Н. В. Калачов. «Архив историко-юридических сведений, относящихся до России» (М., 1855) [17]; Н. П. Семенов. «Освобождение крестьян в царствование императора Александра II: Хроника деятельности комиссий по крестьянскому делу: В 2 т.» (СПб., 1891) [18]. Из книг, посвященных истории других стран, отметим следующие, вышедшие в начале XX в.: В. Беджгот. «Государственный строй Англии» (М., 1905) [19]; И. Тэн. «Происхождение современной Франции: В 5 т.» (СПб., 1907) [20]. Следует назвать замечательную книгу культурологической направленности, созданную немецкими учеными: «Эллинская культура / В изложении Фр. Баумгартена, Фр. Поланда, Рихарда Вагнера. — Пер. М. И. Берг, под ред. проф. Ф. Ф. Зелинского» (СПб., 1906). Этот монументальный труд по античной культуре вышел в Германии в 1905 г. и сразу был переведен на русский язык.

В историко-литературном и юридическом направлении Высших женских курсов Н. П. Раева, безусловно, необходимыми были книги по философии и психологии. В коллекции курсов выделим в качестве примера следующие издания по этим наукам: Ф. А. Ланге. «История материализма и критика его значения в настоящем / Под ред. Вл. Соловьева» (Киев; Харьков, 1900) [21]; Г. Гефдинг. «Очерки психологии, основанной на опыте / Пер. с нем.» (СПб., 1908) [22]. В этом ряду необходимо отметить такие примечательные издания, как литографированные лекции. Они были распространены в высших учебных заведениях России конца XIX — начала XX в., в частности на Высших женских курсах, из-за недостатка учебников, а также в силу большой востребованности лекций известных ученых, читавших свои курсы. В коллекции Н. П. Раева имеются два экземпляра литографированных конспектов лекций по логике профессора А. И. Введенского: 1) «Лекции по логике / Проф. А. И. Введенского; читанные на Высших Женских Курсах. — С.-Петербург 1897–98 г.»; 2) Конволют. «Лекции по логике / Проф. А. И. Введенского. Выс-

шие Женские Курсы. 1899–1900 г. [В 2 ч.] — Лекции по психологии. Ч. II. 1900–1901 г.» [23]. По правилам воспроизведения литографированных лекций они должны были быть подписаны либо автором конспектов, либо директором учебного заведения. В первом экземпляре каждый печатный лист имеет подпись черной тушью: «Директор Раев» или «Раев». Во втором экземпляре лекций кроме подписи Н. П. Раева присутствует личная подпись профессора А. И. Введенского.

Еще более примечателен экземпляр литографированных лекций, принадлежащий Н. П. Раеву: «История древней русской литературы / Лекции проф. И. А. Шляпкина. — Высшие Женские Курсы. — 1903–1904. — СПб.» [24]. В нем также присутствует личная подпись: «Директор курсов Раев», а кроме того — по левому краю страниц имеется шрифтовая надпись: «Директора С.-Петербургских Высших Женских Курсов». Данные экземпляры литографированных лекций были, очевидно, в личной библиотеке Н. П. Раева в период его деятельности на посту директора Бестужевских курсов, затем они были переданы владельцем в библиотеку основанных им курсов.

Из книг филологического направления коллекции следует отметить, кроме лекций И. А. Шляпкина, исследования других известных российских ученых: Ф. И. Буслаев. «Исторические очерки русской народной словесности» (СПб., 1861); «Памятники старинной русской литературы, / Издаваемые гр. Григорием Кушелевым-Безбородко» (СПб., 1862); А. Н. Веселовский. «Южно-русские былины» (СПб., 1884); В. А. Богородицкий. «Очерки по языковедению и русскому языку» (Казань, 1910). Здесь же необходимо назвать 1-е издание историко-художественного повествования «Путешествие по Святой Земле в 1835 г.» (СПб., 1838). Автор этой редкой книги Авраам Сергеевич Норов (1795–1869) — государственный деятель, писатель и путешественник, полиглот и переводчик, страстный библиофил. «Путешествие по Святой земле

в 1835 г.», продолжившее традиции предшествующей русской литературы, — это исследование ученого-паломника, оно было оценено современниками как «лучшее описание Святой Земли, существовавшее в русской литературе». Научное описание памятников Святой Земли представлено в книге виднейшего русского историка византийского и древнерусского искусства, археолога Никодима Павловича Кондакова (1844–1925) «Археологическое путешествие по Сирии и Палестине» (СПб., 1904). Издание в хорошей сохранности, с супер-экслибрисом на корешке.

В ряду так называемых дидактических произведений («Духовная Владимира Мономаха», «Домострой» Сильвестра, «Завещание отеческое» Посошкова) находится следующая книга из коллекции Н. П. Раева: В. Н. Татищев. «Духовная моему сыну» (СПб., 1896). «Духовная» была опубликована в серии «Русская классная библиотека, издаваемая под редакцией А. Н. Чудинова» [25]. Книга, обобщающая опыт непростой жизни «отца русской истории», была избрана издателем как один из образцов русской классики; на фронтисписе книги портрет Василия Никитича Татищева.

Из книг по юриспруденции выделим лишь самые ценные в коллекции: Беккария. «Рассуждение о преступлениях и наказаниях / Переведено с итальянского на французский Андреем Мореллетом, а с оного на российский Дмитрием Языковым» (СПб., 1803) [26]; «Уложение, по которому суд и росправа ... производится, сочиненное и напечатанное при Алексее Михайловиче. — Десятым тиснением» (СПб., 1820) [27]; «Древнейшее русское право в историческом его раскрытии / Сочинение И. Ф. Г. Эверса. — Перевел с немецкого Иван Платонов» (СПб., 1835) [28].

Книги на иностранных языках (французском и немецком) занимают значительное место в коллекции Высших женских курсов Н. П. Раева. Это исследования по истории России, Франции, Древнего мира, работы по психологии (прежде всего — немецкой школы), книги о классической и современ-

ной мировой литературе. Они были изданы в Париже, Лондоне, Гейдельберге, Лейпциге. Назовем лишь несколько наиболее ценных книг: Рене Декарт. «Рассуждение о методе, чтобы верно направлять свой разум и отыскивать истину в науках» (Париж, 1838); Альберт Вандаль. «Наполеон и Александр I. Франко-русский союз во время Первой империи: В 3-х т.» (Париж, 1891–1893); Рихард Мейер. «Гете» (Берлин, 1905).

Очевидно, личность Н. П. Раева и его многолетняя успешная деятельность по развитию высшего (в том числе женского) образования вызывали заслуженное уважение современников. Об этом свидетельствуют дарственные надписи на книгах, подаренных ему. Вот некоторые примеры из коллекции курсов. Во-первых, это перевод известной книги Ф. Кейра «Воображение и память» (СПб., 1896). На титульном листе дарственная надпись: «Многоуважаемому Николаю Павловичу Раеву от переводчика». Перевела книгу Екатерина Ивановна Максимова (1857–1905) — первая женщина в России, получившая право вести занятия по философии в высшем учебном заведении, талантливая переводчица. Представляет интерес книга Л. И. Петражицкого «Университет и наука: Опыт теории и техники университетского дела и научного самообразования» (СПб., 1907). Дарственная надпись на ней гласит: «Глубокоуважаемому Николаю Павловичу Раеву от автора». Исследование посвящено важнейшим проблемам высшего образования: «основным положениям университетской дидактики» и «общим началам высшей автодидактики (техники научного самообразования)» [29]. Появление подобной книги было принципиально важным для начала XX столетия — периода подъема российской высшей школы, поиска путей оптимального университетского обучения. В коллекции имеется также подарочный экземпляр Н. П. Раеву от известного московского издательства «Товарищество скоропечатни А. А. Левенсон — «Исторический очерк и описание мастерских» (М., 1903). Книга посвящена истории возникновения и деятельности типографии,

специфике литографского дела. Это прекрасно оформленное издание в кожаном переплете, с золоченым тиснением, с цветными форзацами, исполненными в стиле модерн; книга украшена хромолитографиями с картин В. Сурикова, В. Васнецова, И. Шишкина, И. Федотова, фототипиями. На отдельном листе имеется дарственная надпись, говорящая о том, что экземпляр является именованным: «Г. Его Превосходительству Николаю Павловичу Раеву. № 145».

О библиотеке Н. П. Раева, очевидно, заботился особенно, понимая ее важнейшую роль в учебной и научной деятельности курсов. Эта забота — характерная черта деятельности учредителей, организаторов и преподавателей Высших женских курсов. Среди слушательниц также были энтузиасты — собиратели библиотеки и ее служительницы. В коллекции курсов Н. П. Раева хранится небольшая, но очень ценная книга «Библиотечное дело» (СПб., 1901. 1-е изд.).

Это первое библиотековедческое пособие на русском языке. Его автор — известный библиотекарь Бестужевских курсов Екатерина Вячеславовна Балобанова (1847–1927), историк литературы, переводчица, теоретик и практик библиотечного дела.

Краткая характеристика книг из коллекции Историко-литературных и юридических курсов Н. П. Раева свидетельствует о том, что высокий уровень преподавания на курсах обеспечивался, в частности, качественным библиотечным фондом, совмещающим в себе редкие исторические издания и новейшие труды отечественных и зарубежных ученых конца XIX — начала XX в. Изучение состава книжной коллекции способствует формированию представлений о развитии высшего образования, в том числе женского, в России начала XX столетия. Экслибрисы и дарственные надписи на книгах позволяют судить о возможных путях формирования коллекции.

Примечания

1. В записке Департамента народного просвещения по разряду учебных учреждений и высших учебных заведений читаем: «На основании высочайшего повеления 3-го декабря 1905 г. разрешается действительному статскому советнику Н. П. Раеву открыть в С.-Петербурге частные высшие женские курсы, с присвоением им наименования «Историко-литературные и юридические женские курсы». — ЦГИА СПб., ф. 139, оп. 1, № 10526, л. 1.

2. *Градусова А. И.* Фундаментальная библиотека Ленинградского государственного педагогического института им. А. И. Герцена // Библиотеки Ленинграда: Справочник. Л., 1948. С. 113. (А. И. Градусова возглавляла библиотеку ЛГПИ с 1943 по 1972 г.) См. также библиотечные справочники: *Бабинцев С. М.* Библиотеки Ленинграда. М., 1964. С. 73; *Левинсон Э. З.* Библиотеки высших учебных заведений СССР. М., 1964. С. 365. В них отмечено, что основу библиотеки ЛГПИ им. А. И. Герцена составила, в частности, библиотека Высших женских курсов Н. П. Раева.

3. Пресвященный Палладий (в миру — Павел Иванович Раев, 1827–1898), выпускник Казанской духовной академии, преподаватель семинарии и священник, в 1861 г., после смерти любимой супруги, принял постриг и встал на путь иноческого, а затем и святительского служения. В разные годы он был епископом Ладожским и Вологодским, Тамбовским и Рязанским, архиепископом Казанским и Свяяжским, экзархом Грузии. В 1892 г. возведен в чин митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского и архимандрита Свято-Троицкой Александро-Невской лавры. В 1896 г. за деятельное высоконравственное служение был пожалован орденом Святого апостола Андрея Первозванного. В коллекции курсов Н. П. Раева имеется подарочный экземпляр книги ученика преосвященного Палладия М. С. Пальмова «Идолопоклонство у древних евреев» (СПб., 1897), на передней обложке золоченым тиснением дарственная надпись: «Его высокопреосвященству Палладию митрополиту С.-Петербургскому».

4. Обер-прокурор Правительствующего Синода — светский чиновник, назначавшийся российским императором и являвшийся его представителем в Святейшем Синоде. После нового назначения Н. П. Раева по предложению Министерства народного просвещения было «разрешено допустить к временному исполнению обязанностей директора-распорядителя Петроградских высших женских историко-литературных и юридических курсов

Софию Георгиевну Раеву», «прослужившую более 10 лет, с 26 августа 1906 г., в качестве помощницы директора». — См.: ЦГИА СПб., ф. 139, оп. 1, № 10526, лл. 249, 250.

5. Воспоминания товарища обер-прокурора Св. Синода князя Н. Д. Жевахова. Т. I: сентябрь–март 1917. Т. II: март 1917 — январь 1920. М., 1993.

6. Питирим (в миру — Павел Васильевич Окнов, 1858–1920) — с 23 ноября 1915 г. возведен в чин митрополита Петроградского и Ладожского, 2 марта 1917 г. арестован Временным правительством, 6 марта 1917 г. постановлением Святейшего Синода уволен на покой с пребыванием в пределах Владикавказской епархии.

7. См. об этом: Высшее образование в России: Очерк истории до 1917 года / Под ред. проф. В. Г. Кинелева. М., 1995. С. 138.

8. См.: *Сорокин П. А.* Долгий путь: Автобиографический роман / Пер. с англ. Сыктывкар, 1991. С. 56.

9. См.: П. А. Столыпин. Программа реформ: Документы и материалы: В 2 т. Т. 2. М., 2003.

10. Правила о С.-Петербургских высших женских курсах, открываемых д. с. с. Н. П. Раевым // ЦГИА СПб., ф. 139, оп. 1, № 10526, лл. 4 (+ об.), 12.

11. См.: ЦГИА СПб., ф. 139, оп. 1, № 10526, л. 5 (11 августа список был утвержден).

12. См.: ЦГИА СПб., ф. 139, оп. 1, № 10526, лл. 98, 203, 211.

13. См.: *Аманда Хейт.* Анна Ахматова: Поэтическое странствие. Дневники, воспоминания, письма А. Ахматовой. М., 1991. — Пер. с англ.

14. Высшие женские курсы, будучи частными учебными заведениями, практически не финансировались государством и существовали благодаря деятельности Общества для доставки средств курсам. Членами этого общества, понимающими, что женское образование — составная часть национального образования, были учредители курсов, преподаватели, меценаты и прочие добровольные жертвователи. Другие способы финансирования курсов, кроме пожертвований — членские взносы Общества, сборы с публичных лекций профессоров, книжная торговля, лотереи и т. п.

15. См. об этом: Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века: 1725–1800. М., 1964. Т. II. С. 153.

16. «Нестор...» — главный многотомный труд немецкого историка Августа Людвиг Шлецера, трудившегося в Российской Императорской академии наук в 1761–1767 гг.; «Нестор...» оказал положительное влияние на развитие российского источниковедения.

17. Это знаменитое издание было начато в 1850 г. выдающимся ученым историком-юристом Николаем Васильевичем Калачовым (1819–1885). Н. В. Калачов, академик и сенатор, был членом Российской археографической комиссии; по его инициативе в 1877 г. был основан Петербургский Археологический институт, первым директором которого он был.

18. Николай Петрович Семенов (1823–1904) — известный государственный деятель, писатель создал выдающуюся книгу, документально воссоздающую великую эпоху. Его труд особенно ценен тем, что в его основу положены подробные записи заседаний редакционных комиссий по составлению «Положения» об отмене крепостного права; книга была премирована Российской академией наук.

19. Это первый перевод на русский язык книги Уолтера Бэджота (1826–1877), известного английского политолога и экономиста.

20. Книга Ипполита Тэна (1828–1893), французского философа-позитивиста, социолога искусства, историка представляет собой по сути памфлет против якобинской диктатуры.

21. Это второй в России перевод с немецкого книги известного философа-неокантианца Фридриха Альберта Ланге (1828–1875).

22. Книга Гаральда Гефдинга (1843–1931), выдающегося датского философа и психолога, профессора Копенгагенского университета, одно из лучших пособий по прикладной психологии; в России книга выдержала 7 изданий с 1892 по 1932 г.

23. Александр Иванович Введенский (1856–1925) — философ и психолог, крупнейший представитель русского неокантианства; с 1890 г. возглавлял кафедру философии в Петербургском университете, также состоял профессором Женского педагогического института, Высших женских курсов Н. П. Раева и Бестужевских курсов.

24. Илья Александрович Шляпкин (1858–1918) — историк литературы, археограф и палеограф, член Общества любителей древнерусской письменности, страстный библиофил,

автор сборника «Похвала книге» (1917). Среди его учеников в Петербургском университете был Александр Блок, очень высоко ценивший лекции и труды профессора. В отделе редкой книги имеется несколько изданий из личной библиотеки И. А. Шляпкина.

25. Александр Николаевич Чудинов (1843–1908) — писатель и педагог, издатель; с 1891 г. редактировал две серии «Русской классной библиотеки», в которой издавались образцовые произведения русской и зарубежной классики.

26. Автор этой книги — Чезаре Беккария (1738–1794) — итальянский просветитель, юрист, публицист; его идеи сыграли важную роль в формировании демократических принципов уголовного права.

27. Соборное уложение Алексея Михайловича — кодекс законов Русского государства, принятый Земским собором в 1648–1649 гг.; оставалось действующим до 1832 г.

28. Это знаменитая монография Иоганна Филиппа Густава Эверса (1781–1830), немецкого ученого, ставшего родоначальником историко-юридической школы в России, социолога, преподавателя Дерптского университета. На корешке книги золоченым тиснением суперэкслибрис: «Н. П.-С.», очевидно, издание поступило в коллекцию курсов из личной библиотеки Н. П. Павлова-Сильванского.

29. Лев Иосифович Петражицкий (1867–1931) — профессор Санкт-Петербургского университета, правовед и социолог, создатель психологической теории права; 20 лет возглавлял кафедру энциклопедии права, преподавал также на Бестужевских курсах и юридическом факультете курсов Н. П. Раева.